

大黑天神法

嘉祥寺神愷記

大黑天神者，大自在天變化身也，五天竺並吾朝諸伽藍等皆所安置也。有人云：大黑天神者，堅牢地天化身也。伽藍安之，每日所炊飯，上分供養此天，誓夢中言詞曰：若安置吾於伽藍，日日敬供者，吾令寺中僧眾，每日必養千人，乃至人宅亦爾也。若人三年專心供養吾者，吾必來此供養人所，授與世間富貴，乃至官位爵祿，應悉與焉。雕吾形體作五尺，若三尺、若二尺、五寸亦得，通用之；膚色悉作黑色，頭令冠烏，帽子黑色，邊緣褰起；腰著袴裙，身著狩衣，袖短而細；右手作拳，置于右腰；左手持大袋，從背后懸肩上，其袋之色為鼠毛色，其垂下裡餘臀上。如是作畢，置大眾食堂、堂舍、房舍，禮供，必自然滋榮聚集涌出。又若人常持念吾呪，四季大備餽饈、酒羹、飯食，乃至百味，以五更【早上三點一五點】人不知時供養吾者，決定與富。其呪曰：

唵(引)毘止毘止舍婆嚩(引)多(引)囉羯底尾(二合引)娑嚩(二合引)訶(引)

Oṃ, vi-ci vi-ci śabare tārakatve svāhā.

印者：二手內縛，舒二地二水來去是也，供養印者，用常途法；禮供人者，必於此神作父母想，於三寶成外護，於眾人成父母故也。余久聞天竺土風，並吾當朝土風，諸寺安此天無非為豐饒，為斷後輩之疑，以野客夢事引尋貽之焉。大黑天神法，師云：此最祕密也，不是入室弟子者不可傳受，千金莫傳，努力。

種子字【ma--互】

大黑天神者，貽藏界梵號云：《摩訶迦攞》天，亦云大黑天神。用普印，三摩耶形為劍，青色、三面六臂；前左右手橫執劍，左次手執人頭(取髻提也)，右次手執羊牝，次左右象皮張背後，以髑髏為瓔珞也。故本云：黑淺色也。仁王經良賁疏云：言塚間者，所住處也；言摩訶者，此翻云大；言迦攞者，此云黑也；上句梵語，下句唐言。大黑天神，鬪戰神也，若禮彼神，增其威德，舉事皆勝，故嚩祀也。何以知者？三藏引別梵筴云：孔雀王經說，烏尸尼【uśīnara】國，國城東有林名奢摩奢那【śmaśāna】，此云尸林，其林縱橫滿一由旬，有大黑天神，是《摩醯首羅》變化身，與諸鬼神無量眷屬，常於夜間遊行林中，有大神力，多諸珍寶，有隱形藥、有長年藥，遊行飛空，有諸幻術藥與人貿易，唯取生人血肉，先約斤兩而貿藥等。若人欲往，先以陀羅尼加持其身，然往貿易；若不加持，彼諸鬼神，乃自隱形，盜人所持血肉，令減斤兩，隨取隨盡，不充先約，乃至取盡血肉，斤兩不充，藥不可得。若加持者，貿得寶貝及諸藥等，隨意所為，皆得成就。若嚩祀者，唯人血肉也。彼有大力，

即加護人，所作勇猛，鬪戰等法，皆得勝也，故大黑天神即鬪戰神也。此天以七母天為眷屬，有七姊妹：【一】左闍拏【cāmuṇḍā】、【二】嬌吠哩【kauverī】、【三】吠瑟拏微【vaiṣṇavī】、【四】嬌麼哩【kaumārī】、【五】印地里【aindrī】、【六】勞地里【raudrī】、【七】末羅呬弭【brāhmī】，是七名皆是真言也。

大日經疏云：荼吉尼【ḍākinī】真言，此是世間有造此法術者，亦自在呪術，能知人欲命終者，六月前即知之；知己，即作法取其心食之。所以爾者，人身中有黃，所謂人黃，猶牛有黃也，若得食者，能得極大成就，一日周遊四域，隨意所為皆得，亦能種種治人，有嫌者以術治之，極令病苦，然彼法不得殺人，要依自計方術。人欲死者，去六月即知之，知己，以術取其心，雖取其心，然有法術，要以餘物代之，此人命亦不終，至合死時方壞也。此大都是夜叉大自在，於世人所說大極，屬摩訶迦攞，所謂大黑神也。毘盧遮那以降伏三世法門，欲除彼故，化作大黑天神，過於彼無量示現，以灰塗身，在曠野中以術悉召一切法成就乘空履水皆無礙諸荼吉尼而訶責之：汝等常噉人故，我今亦當食汝等，即吞噉之，然不令死，彼等伏已即放之，悉令斷肉。彼等即白佛言：我等食肉方得存，今如何自濟？佛言：聽汝食死人心。彼等言：人欲死時，諸夜叉等知彼命盡，爭來欲食，我云何得之？佛言：為汝說真言法及印，人六月前未死，即能知之，知己，以法加護，勿令他畏或損，至命盡時，聽汝取食也。如是稍引令得入道，故有此真言：訖唎(二合)多--hr̥ta。瑜祇經疏云：吽迦囉【huṃkāra】(名降三世，降伏羲)，迦攞(又云黑闇)。大日經疏云：摩訶迦攞大黑天神，又云大闇夜天，以迦攞翻黑闇。仁王疏云：摩訶迦攞神(云云)。摩訶迦攞用普印：唵(引)摩訶(引)迦(引)攞(引)野娑嚩(二合引)賀(引)。南海傳云：又復西方諸大寺處，咸於食厨柱側，或在大庫門前，雕木表形，或二尺、或三尺，為神王狀，坐把金囊，却踞小床，一脚垂地，每將油拭，黑色為形，號曰：摩訶迦攞，即大黑天神也。古代相承云：是大天之部屬，性愛三寶，護持五眾，使無損耗，求者稱情，但至食時，厨家每薦香火，所有飲食隨列於前。曾親見說：大涅槃處般禪那寺，每常僧食，一百有餘；春秋二時，禮拜之際，臨中忽來僧徒五百，不期而至，正到中時，無宜更煮。其知事人告厨家曰：有斯倉卒事，如何？爾時有一淨人老母告之曰：此乃常事，無勞見憂。遂乃多然香火，盛陳祭食，告黑神曰：大聖涅槃，爾徒尚在，四方僧至，為禮聖蹤，飲食供養，勿令闕乏，是仁之力，幸可知時。尋即總命大眾令坐，以寺常食次第行之，大眾咸足，其餐所餘，還如常日，眾皆唱善，讚天神之力，親行禮覲，即覲黑神，見在其前，食成大聚，問其何意，報此所由。淮北雖復先無，江南多有置處，

求者効驗，神道非虛；大覺寺《目真隣陀》龍【mucilinda-nāga】亦同斯異矣！

唵(引)毘止毘止舍婆嚩(引)多(引)囉羯底尾(二合引)娑嚩(二合引)訶(引)唵(引)摩訶(引)迦(引)攞(引)耶娑嚩(二合引)訶(引)

Oṃ, vi-ci vi-ci śabare tārakatve svāhā. Oṃ, mahā-kālāya svāhā.

口傳云：常途法者《十八道》。仁王經云：塚間《摩訶迦攞》，大黑天神。理趣釋云：七母女天者，是摩訶迦攞天眷屬，居東北方，最祕，最祕。師云：此最極祕密法也，不入室及無名薄之人不可傳受，千金莫傳，努力，努力。

先可儲《摩訶迦攞》大黑天神像一尊、次可儲少少之菓、次備香水一杯(可加散杖)、次塗香一杯、花鬘一杯、燒香一杯、酒一杯(若無者用茶)、次洗米一杯(若飯)、銀錢一捧(若加用幣帛用普供養明)、次於房中洗手嗽口、次護身(淨三業、三部被甲如十八道)、次入堂(持珠杵)、次禮佛著座、次塗香塗手、次加持香水(用辦事印明)、次灑淨供物、次加持飯食。印真言：左手作拳押腰，右手五指直立，屈中指節，以空指置火甲，每誦真言摩中指甲上兩三遍，餘指舒之，然後以大指、頭指，三遍彈指舒之。真言曰：

唵(引)薩嚩怛他(引)藥多(引)嚩路(引)枳帝(引)三婆(引)囉三婆(引)囉吽(引)

Oṃ, sarva tathāgata-avalokite, saṃ-bhāra saṃ-bhāra hūm.

次施甘露印明，作施無畏印：以右手豎展五指直上即是。真言曰：

曩謨(引)婆伽嚩帝(引)蘇嚕(引)跛(引)耶怛他(引)藥多(引)耶怛地也(二合)他(引)唵(引)蘇嚕(二合)蘇嚕(二合)鉢囉(二合)蘇嚕(二合)鉢囉(二合)蘇嚕(二合)娑嚩(二合引)賀(引)

Namo bhagavate su-rūpāya tathāgatāya. Tadyathā, oṃ, sru sru, pra-sru pra-sru svāhā.

次鑊字心水輪觀。先作施無畏印，右手掌心觀 vār 字，誦 vār 字呪一七遍，即展開五指，向下臨食器中觀。真言曰：

曩莫三曼多沒馱(引)喃(引)鑊(引)

Namaḥ samanta buddhānāṃ. Vār. 【水】

次勸請【用堅實合掌印】

至心謹請《摩訶迦攞》大黑天神與諸眷屬來降於此受此供養【三遍】

真言曰：

唵(引)摩訶(引)迦(引)攞耶翳醯曳(引)醯娑嚩(二合引)賀(引)【三遍普印明】

Oṃ, mahā-kālaya ehyehi svāhā.

以二空招之(三遍)、次闕伽(取散杖誦闕伽明於座前灑三遍)、次華座(取一束花誦花座明置於座所，或亦用印明)、次塗香、次華鬘、次燒香、次飲食(先菓子、次酒、次飲食)、次燈明、次銀錢(或加用幣帛)、次普供養(如十八道也)次讚印(用普諸天贊)、次諦緣度(用普印)、次心經(用普印)、次隨意祈願、次根本印真言(同印)、次念誦(最少百遍)、次闕伽(如先)、次啟白(用普印)：所設供養，可笑龜惡，攀緣覺觀，多不如法，惱亂冥眾，唯願慈悲，歡喜攝受。次禮拜、次發遣：右手作拳，以大指捻頭指，仰掌彈指作聲七遍是也。真言曰：

唵(引)嚩折羅(二合)暮(引)乞叉(二合)穆

Oṃ, vajra-mokṣa muh.

次護身(三部被甲如先)、次著座。

諸天讚

阿(引)演都泥(引)嚩那(引)誡(引)素囉緊那囉誡嚕拏舍羯囉(二合)娜曳(引)鉢囉(二合)嚩囉達囉磨(二合)訖哩(二合)多地(引)唎伽(二合)尾達囉磨(二合)遮鉢囉(二合)娑麼操企也(二合)彌彌多部(引)多(引)彌多鉢囉(二合)迦捨夜怛提(引)賀室囉(二合)摩拏也馱囉口(二合)

Āyantu deva nāga asura kiṃ-nara garuḍa śakra dayo, pra-vara dharma kṛta-dīrgha, vi-dharma ca pra-sama, saukeya nimitta-bhūta amita pra-kaśa, yatta deha śramaṇaya dharmam.

大黑天神法(終)

褰【qiān--撩起、揭起】

承安三年二月十八日，於醍醐寺勝俱胝院之東坊，二箇日書寫了。

永正三年丙寅二月二日，於上醍醐寺寂靜院。谷行樹院澄惠法印傳授畢 快瑜。明和元年甲申仲秋二日，以或古本謄寫一校了。沙門智好。

享和改元秋八月後五日，集三五本校之，以授工壽梓，令人知天尊之靈驗。又有八臂天，希麟音義云：經云：摩訶迦攞大黑天神，唐梵雙舉也，此神青黑雲色，壽無量歲，八臂，各執異杖，貫穿髑髏以為瓔珞，作天忿怒形，足下有地神，女天以兩手承足者也。豐山長谷總持院勤息快道記。一校加筆畢 慈順。

【經文資訊】大正新脩大藏經第 21 冊 No. 1287 大黑天神法

【版本記錄】CBETA 電子佛典 Rev. 1.7 (Big5), 完成日期: 2006/04/12

【編輯說明】本資料庫由中華電子佛典協會 (CBETA) 依大正新脩大藏經所編輯

【原始資料】蕭鎮國大德提供, 北美某大德提供

【其他事項】本資料庫可自由免費流通, 詳細內容請參閱【中華電子佛典協會版權宣告】

公元二零一二年八月二十日馬來西亞萬撓佛教會蔡文端居士轉譯及修訂。

公元二零一三年十月四日再修正。